

## Program V. ročníka Medzinárodného súťažného festivalu malých dychových hudieb v Pezinku DYCHOVKY V PREŠI

### Piatok – 19. augusta 2005

19.00 Chrám Premenenia Pána – sv. omša za zomrelých a žijúcich muzikantov DH

### Sobota – 20. augusta 2005

#### Sprievodné koncertovanie

9.00 – 10.00 Trhovisko, Kupeckého ul. DH Vinosadka  
10.00 – 11.00 Trhovisko, Kupeckého ul. DH Grinavanka  
17.00 – 18.00 nádvorie Zámku DH Neuhengstett (Nem.)  
18.00 – 19.00 nádvorie Zámku DH Ochotniczej Strazy Pożarnej w Naprawie (Poľsko)  
19.00 – 20.00 nádvorie Zámku DH Cajlane

### Nedeľa – 21. augusta 2005

#### Sprievodné koncertovanie

9.00 – 10.00 Vináreň Matyšák DH Vištučanka  
10.00 – 11.00 Radničné námestie DH Ochotniczej Strazy Pożarnej w Naprawie  
10.00 – 11.00 Dom kultúry – hl. vchod DH Textilanka  
11.00 – 11.30 Vináreň Matyšák DH Die Weidener Dorfmusikanten (Rakúsko)  
12.00 – 12.30 Radničné námestie DH Kolárovičanka  
12.00 – 12.30 Dom kultúry Mládež. DH Veselí n/M

13.30 Zraz pred Domom kultúry  
13.45 Sprievod zúčastnených DH na nádvorie Zámku  
14.00 **Slávnostné otvorenie súťaže**  
14.15 Samostatný súťažný blok DH zo Slovenska, Rakúska a Poľska  
14.15 **DH Ochotniczej Strazy Pożarnej w Naprawie**  
14.45 **DH Kolárovičanka**  
15.15 **DH Textilanka**  
15.45 **DH Dorfmusikanten**  
16.15 **DH Vištučanka**  
16.45 Koncerty hosťujúcich dychových hudieb z Nemecka a Čiech  
17.30 koncert Mládežníckej dychovej hudby z Veselí n/M  
17.45 koncert DH Neuhengstett  
19.00 **Megakoncert všetkých zúčastnených dychových hudieb**  
19.20 **Vyhlasenie výsledkov súťaže**  
19.45 **Veselica s DH Mistříňanka**

## Plejáda hviezd na Hodokvase

Najväčšou hviezdou na tohtoročnom festivale HODOKVAS, ktorý sa opäť uskutoční v Pezinku od 18. do 20. augusta, bude britská hitová funkygroovová formácia **The Brand New Heavies**, ktorá počas svojej 13-ročnej existencie vydala viacero multiplatinových albumov. Táto skupina je slovenskému publiku vďaka svojej vysokej hranosti v rádiách veľmi známa. The Brand New Heavies vystúpia na Hodokvase v sobotu 20. augusta večer na hlavnom pódiu. Okrem nich uvidíme na aj nemeckú punkovú stálicu **Die Toten Hosen** a švédsku crossoverovú skupinu **Clawfinger**, ktorá zasiahla európske (nielen) rockové hitparády niekoľkými hitmi.

Medzi ďalšie hviezdy tohtoročného Hodokvasu patria londýnsky hip-hopoví producenti **The Herbaliser**, ktorí odohrajú svoj koncert s ôsmimi fantastickými hudobníkmi na pódiu po prvýkrát vo východnej Európe. Vo štvrtok vystúpi na Hodokvase aj francúzsky predstaviteľ world music a známy rebelant **Rachid Taha**. Ďalšími zaujímavými účinkujúcimi sú nemecký hudobník, žijúci v Chile a dnes už kultová postava svetovej electro-latino scény **Señor Coconut**, britská punková formácia **G.B.H., The Selector** (súčasníci a kolegovia dnes už legendárnej formácie Madness) a vynikajúce koncerty z minulých ročníkov zopakujú britské formácie **Zion Train** a **The Dhol Foundation**. Početné zastúpenie má aj ska, uvidíme ska-otca z Nemecka **Dr. Ring Ding-a**, francúzsku skupinu **La Ruda** či drážďanských **Yellow Umbrella**. Spomedzi kvalitne zastúpených českých kapiel uvidíme **Monkey Business, Sunshine, Tata Bojs, Ohm Square**, či objav českej scény **Mojmír Papalescu & The Nihilists**. Napriek všetkým zahraničným menám si na Hodokvase našli miesto aj slovenské skupiny **Vídiak, Polemic, Chiki Liki Tu-a, Horkýze Slíže, Le Payaco, Mango Molas** či **Zóna A**. Zahrajú si aj nádeje slovenskej scény **Tina** s live bandom, **Vetroplach, Metropolis, Sedatívum** a mnoho ďalších.

Novinkou na tomto ročníku Hodokvasu bude dvojdiňový **CS Hip Hop Park**, open-air pódium, kde bude v piatok a sobotu prebiehať hip-hopový maratón, počas ktorého sa predstavi

kompletná špička slovenskej a českej scény.

V tanečnej aréne budú vo veľkocapacitných stanoch umiestnené štyri kryté pódia s podlahou. V piatok v noci uvedie v tech/prog stane svoj set anglický **DJ Funk D'Void**, ktorý patrí k popredným londýnskym producentom, v sobotu predvedie svoju mixáž tiež londýnsky producent **DJ Barry Gilbey**. Druhý pódium tanečnej arény bude venované drum 'n' bass-u, kde odohrajú sety súčasných úspešných anglických DJ **Cyantific a Calyx**, českí **Im Cyber** a **Juanita Juarez** a niekoľko slovenských dídzejov. V spolupráci s hlavným mediálnym partnerom je postavený line-up tretej tanečnej scény Café del fun, kde sa bude hrať minimal a chillout v podaní popredných slovenských predstaviteľov tejto scény a ako špecialita vystúpi v sobotu členovia známeho zoskupenia **Madrid De Los Austrias (Heinz Tronigger DJ set)** z Rakúska, ktorí odohrajú aj live koncert.

Hodokvas to však nie je len hudba. Divadelný stan tento rok otvorí známe ruské divadlo **Teatro Novogo Fronta** s predstavením **Prvotné príznaky straty mena**. Predstavia sa aj české súbory **Kvelb** a **Komediokraft**. V divadelnom stane bude v piatok a sobotu v poobedňajších hodinách prebiehať každoročný **Literárny Cirkus K.K. Bagalu** a v nočných hodinách bude projekcia filmov z fondu slovenskej kinematografie. Prezentať sa bude aj výtvarná skupina **Kovan**, ktorá vytvorí tradičnú festivalovú sochu.

Na priestore s rozlohou 160 000 m<sup>2</sup>, bude umiestnený festivalový areál s pódiami a stanovým mestiečkom. To bude tento rok celé oplotené a parkovacie miesta budú umiestnené na vedľajšej lúke. Pre očakávanú zvýšenú účasť návštevníkov festivalu pripravili organizátori dvojnásobný počet sprch a mobilných WC, prístup k vode budú mať návštevníci festivalu aj po jeho ukončení v nedeľu 21. augusta v doobedňajších hodinách. Parkovanie automobilov bude bezplatné a na parkovisku bude zabezpečená nepretržitá parkovacia služba.

Ďalšie novinky, všetky potrebné informácie a program festivalu nájdete na stránke [www.hodokvas.sk](http://www.hodokvas.sk).

**Alena Mikovičová**

## Cibulák opäť potvrdil svoju kvalitu

Dokončenie z 1. strany

Až päťkrát sa na tohtoročnom Cibuláku predstavila brnenská dvojica **Komediantí na káfe**. Návštevníkom festivalu predviedli svoje úpravy klasických rozprávok o princoch Nebojsovi a Bajajovi či hru I slavní se prali, v ktorej pútavým spôsobom ukázali nielen osudy slávnych osobností histórie ale prítomných divákov aj zaučili do základov šermu. Dvakrát predviedli hru Kdo z koho, ktorá je plná žonglerských kúskov, vrhania nožov, ale aj vzájomného naťahovania sa oboch aktérov, ktorí do tohto predstavenia zaujímavým spôsobom zapojili aj divákov.

Ďalším českým súborom boli **Buchty a Loutky**, ktorí priblížili osudy boxera Rockyho IX. Obrovský divácky úspech malo kabaretné

predstavenie **Komediokraft**. Známí českí herci Pavel Liška a Tomáš Matonoha a ich kolegovia svojou zmesou piesní a scénok rozosmiali všetkých prítomných návštevníkov. **Tulavé divadlo** už pravidelným návštevníkom Cibuláku netreba predstavovať. Tentoraz zabodovali u divákov hudobno-dramatickým pásmom Piano Revue, namixovanom z pesničiek Voskovca a Vericha. Ďalšími zástupcami Slovenska boli **Svojpomocné umelecké družstvo** s inscenáciou Nymfomani a nymfomani a minuloročný objav Cibuláku **Divadlo Fešandy**, ktoré sa zamýšľali nad tým čo by bolo Keby chlapi neboli...

Pravidelne sa na Cibuláku objavuje divadlo z Francúzska, tentoraz sa prezentoval súbor **Delices DADA** s predstavením Indigenes.

Jedenásť hercov netradičným predstavením Shakespearovej hry o Rómeovi a Júlii určite zaujalo a divákom v Zámočkom parku ponúkli nešedný zážitok.

Jedným z vrcholov festivalu sa stal rusko-český **Teatr Novogo Fronta**. Zrejme najlepšie alternatívne divadlo v Európe predviedlo hru Phantomysteria. Herci divadla opäť dokázali vysokú kvalitu, škoda len, že ich v úsilí prerušil niekoľko minútový výpadok elektrického prúdu.

O hudobné zavŕšenia jednotlivých festivalových dní sa v piatok postarali domáci **Feelme, Karpatské chrbáty** a dídzej **Carlo, Truhlik** a hudobník **Remo**. V sobotu sa na pódiu predviedli nielen domáci **Karpatský pastieri**, ale aj mladíci z kapely **Tucan** a **Mango Molas**.

K Cibuláku už neodmysliteľne patria aj rôzne sprievodné podujatia. V tomto roku to boli **Filmová**

**sekcia**, v ktorej prezentovali svoju tvorbu mladí filmári, **Literárny cirkus** s čítaním Maroša Hečka a Mareka Vadasa, premietanie videí **Ondreja Rudavského** v Galérii Prokop a počas celého festivalu prebiehala výstava **Súčasný tanec na Slovensku**, na ktorej spolupracoval Divadelný ústav Bratislava.

Sedemnásť ročník Cibuláku je teda minulosťou. Za opätovné potvrdenie kvality tohto festivalu je potrebné poďakovať tým, ktorí sa oň pričínili – hlavne organizátorovi Občianskemu združeniu Pezinské Rozprávkové Divadlo a spoluorganizátorom Mestu Pezinku, Kultúrnemu centru Pezinko, Divadelnému ústavu Bratislava a Galérii PROKOP. Veríme, že o rok, keď Cibulák dovŕši dospelosť, budeme mať zasa možnosť stráviť dva príjemné festivalové dni plné kvalitného divadla.

(pr)