

Amatérskych spevákov je stále dost'

Únia žien, miestna organizácia v Pezinku, usporiadala 7. ročník celomestskej súťaže

amatérov v speve pod názvom Pezinok spieva – spievajte s nami.



Ocenení speváci v tohtoročnej súťaži.

Na súťaži sa zúčastnilo 24 sólových spevákov a jedna spevácka skupina. Zaujímavosťou bolo, že do súťaže sa prvýkrát zapojili i speváci zo Senkvíc. Návštevníci podujatia mohli byť s jeho úrovňou ozaj spokojní.

Víťazi jednotlivých kategórií: **Diana Melicherová** (pieseň Červená řeka), **Martina Augustiničová** (Vyznanie), **Petra Bubeníková** (Tam, kde sa neumiera), **Eva Mináriková** (Juhoslovenská), **Alojz Sloboda** (Rozdajte tatíčku poháriky). Cenu primátora Olivera Solgu získala Petra Bubeníková.

(mo)

Úspešné Keramické trhy

Dokončenie z 1. strany

Veľký záujem bol o detské tvorivé dielne, ktoré organizačne zabezpečilo Centrum voľného času.

Sprievodným podujatím bola i výstava Krása hliny v Malokarpatskom múzeu, ktorá prezentuje bohatú zbierku hrnčiny z Vlastivedného múzea v Galante a približuje návštevníkom históriu hrnčiarkeho remesla na Slovensku a v Maďarsku. Výstavu si môžete ešte pozrieť do 28. augusta 2005.

O dobrú náladu na Keramických trhoch sa pričínili účinkujúce hudobné skupiny a tanečníci.

Organizátormi vydareného podujatia boli Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské múzeum, Cech slovenských keramikárov, Mesto Pezinok,

Stredné odborné učilište M.R. Štefánika v Pezinku, Slovenská ľudová majolika Modra. Pomohli Kultúrne centrum Pezinok a Centrum voľného času Pezinok.

(mo)



Snímka (mo)

Uvádzam na pravú mieru...

Dovoľte mi, aby som reagoval na riadky môjho kamaráta Laja Slimáka v rubrike Štípek po našem v tomto čísle a uviedol jeho tvrdenie o nemožnosti "dostať pivo" po 22. hodine na správnu mieru.

Drvivá väčšina reštaurácií a kaviarní (a je ich v Pezinku už vyše 150) má prevádzku povolenú aj po 22. hodine, ak o to požiadali Mesto. Napríklad kaviarne na Radničnom námestí majú otvorené až do druhej hodiny po polnoci. Reštaurácie v centre, ale i na ul. M.R. Štefánika, Jesenského, Moyzesovej a inde, majú otvorené tiež dlho po polnoci. Je len niekoľko prevádzok v centre mesta a na sídlisku Sever, ktoré nedostali toto povolenie na sedenie vonku pre rušenie nočného pokoja (po opakovaných sťažnostiach občanov a zisteniach Mestskej polície). Ak sa v článku spomína rovnosť šancí pre kaviarne, tak rovnakú rovnosť šancí majú mať aj občania, najmä keď im právo na odpočinok zaručuje aj zákon.

A čo sa týka Viedne, treba si naozaj zobrat' príklad od našich rakúskych susedov, lebo tam sa ľudia správajú kultúrnejšie a sankcie za porušovanie zákonov sú oveľa prisnejšie. Čo však s našimi "tiežnávštevníkmi", ktorí na terasách kaviarní a reštaurácií robia krik, hlasno sa zabávajú

a lúčia sa vytrubovaním klaksónov svojich áut. A ešte jeden poznatok: keď sme povolili prevádzku do 23. hodiny aj tak sa začali terasy baliť až o pol dvanástej a neskoršie.

Mesto Pezinok robí všetko pre to, aby sa tu naši občania i hostia cítili dobre. Ročne vynakladáme nemalé finančné prostriedky a prácu na to, aby sme do mesta dostali desaťtisíce návštevníkov, ktorí zanechajú nemálo peňazí v týchto pohostinských zariadeniach. Znova a znova opakujem, že nie je našim úmyslom rušiť diskotéky a zatvárať podniky po dvadsiatej druhej hodine, tak ako sa to snažia nahovoriť, najmä mladým ľuďom, niektorí ich majitelia a tak ich stavajú proti Mestu. Našou povinnosťou je práve naopak vytvárať optimálne podmienky na podnikanie a jeho rozvoj. Na druhej strane však Mesto musí brať ohľad aj na ostatných obyvateľov, ktorí sú takouto činnosťou atakovaní. Doteraz sme vždy našli riešenie vyhovujúce pre jednu i druhú skupinu a verím, že to tak bude i v budúcnosti.

A čo sa týka spomínanej pešej zóny, tak to nie je vec odvahy "radných pánu", ale nedostatku financií. Verím však, že každý z nás v postupnej úprave Štefánikovej ulice už vidí začiatok pešej zóny, ktorá sa začala Starou radnicou a v časti Potočnej...

Oliver Solga

Ľubo Roman: Pezinok je lídrom vidieckych miest



Bratislavský župan Ľubo Roman (vľavo) s hlavnou organizátorkou, riaditeľkou Malokarpatského múzea v Pezinku Danou Kopálovou pri jednom zo stánkov na Keramických trhoch.

Častým hosťom Pezinka i celého nášho regiónu, je predseda Bratislavského samosprávneho kraja **Ľubo Roman**. Využili sme jeho prítomnosť na Keramických trhoch a spýtali sme sa ho, ako vníma toto podujatie i naše mesto Pezinok.

– Bol som veľmi rád, že sa Keramické trhy v Pezinku v minulom roku vydarili, preto sme sa rozhodli, že ich budeme podporovať. BSK mohol dať už v tomto roku na toto podujatie aj peniaze, ktoré po fiškálnej decentralizácii spolu s poslancami pridelujeme na zmysluplné veci, ku ktorým túto akciu jednoznačne zaraďujeme.

I Pán predseda, zaujímalo by nás, ako vnímate Pezinok v rámci kraja?

– Pezinok sa úžasne mení, každý mesiac, každý polrok, kto sem príde, musí byť prekvapený, ako toto mesto začína mať svoju vlastnú tvár, svoju kultúru, jedinečnú atmosféru. Je to nesmierne živé mesto. Som veľmi rád, že je tiež dobrá spolupráca s primátorom a jeho zástupcami. Niektoré mestá ešte za Pezinkom zaostávajú, ja ho považujem z tých vidieckych miest za takého lídra mojej predstavy, ako by to malo vyzerať. Preto držím Pezinku a jeho občanom palce. Priznám sa, že sem rád chodievam, aj keď mám nejakú zahraničnú návštevu. Naši hostia sa nezaujímajú len o Bratislavu, ktorá je ozaj krásna a musíme jej samozrejme pomáhať, chcú vidieť aj jej okolie.

I Aký máte názor na snahy niektorých bratislavských predstaviteľov odčleniť okresy Pezinok, Malacká a Senec od Bratislavského kraja a priradiť ich k Trnave?

– Považujem to za nerozvážne, som zásadne proti, lebo na rozdiel od mnohých z nich tento región za roky pôsobenia vo funkcii župana dobre poznám, viem ako to funguje smerom do Bratislavy a von z Bratislavy. Mojim snom zostáva urobiť takú infraštruktúru, aby človek v tomto regióne mal dobrý pocit, bol rád, že tu žije. Chcem dosiahnuť to, aby nám ostatní závideli, a nielen na Slovensku i v zahraničí.

(mo)