

K výročiu Alberta Einsteina

Pri príležitosti 100. výročia zverejnenia významných prác Alberta Einsteina vyhlásila OSN rok 2005 za Svetový rok fyziky, organizujú sa rôzne akcie venované tomuto výročiu.

Aj Mesto Pezinok sa aktívne zúčastnilo na jednej z nich pod názvom Fyzikou osvietený svet. V pondelok 18. apríla v deň 50. výročia úmrtia Alberta Einsteina, odštartovala v Princetone štafeta svetla a tmy. Svetelný signál prešiel naprieč USA na západné pobrežie, potom transpacifickým optickým káblom do východnej Ázie, odtiaľ cez Európu a transatlantickým optickým káblom sa vrátil späť do USA. Na Slovensko svetelný signál dorazil 19.4. o 21.55 hod. V školskom areáli ZŠ Na bielenisku a ZŠ Kupeckého bola v tomto čase vystrelená svetlica.

Nebude to však posledná akcia. Základné školy pripravujú konferenciu o živote Alberta Einsteina, aby si týmto spôsobom nielen učili tohto vedca, ale tiež zatraktívniť fyziku. (rm)

Jubilejné 10. Víne trhy

Pokračovanie z 1. strany

Ďalšie hlavné ocenenia:

Cena ministra pôdohospodárstva SR (najlepšie hodnotené víno s prívlastkom s dokladom o pôvode hrozna alebo zatriedení vína zo Slovenska) – Rizling rýnsky, kabinet, 2004 – MUDr. Zuzana Zárubová, Vínosady;

Cena Združenia pezinských vinohradníkov a vinárov (najlepšie hodnotené víno biele z produkcie roku 2004) – Muškát žltý, r. 2004, J&J Ostrožovič, Veľká Trňa;

Cena regionálnej poľnohospodárskej a potravinárskej komory (najlepšie hodnotené víno s dokladom o pôvode hrozna alebo zatriedení vína, z hrozna Malokarpatskej oblasti) – Rizling rýnsky, kabinet, r. 2004, MUDr. Zuzana Zárubová, Vínosady;

Cena primátora mesta Pezinka (najlepšie hodnotené víno Rizling vlašský, typická pezinská odroda, bez rozdielu ročníka) – Eduard Haršányi, Abrahám;

Cena Združenia malokarpatská vína cesta (za najlepšiu kolekciu vín – hodnotí sa 5 najlepších vín od jedného vystavovateľa) – Firma Mrva&Stanko, Trnava.

Súčasťou Vínných trhov 2005 bol II. ročník súťaže Najkrajšia vína etiketa – adjustáž vína. Prvé miesto získala etiketa **Black line r. 2004 firmy JM Vinárstvo Doľany**.

Vítazkou III. ročníka súťaže Kráľovná vína malokarpatského regiónu 2005 sa stala **Vištučanka Veronika Sobotová zo Strednej vinársko-ovocinárskej školy v Modre**. (mo)

Cvičné firmy v Obchodnej akadémii

Nedávno nás pozvali do Obchodnej akadémie v Pezinku na prezentáciu cvičných firiem, ktoré majú na tejto škole už viacročnú tradíciu.

Do cvičných firiem v pezinskej obchodnej akadémii, ako nám povedala vedúca učiteľka tohto voliteľného predmetu Ing. Oľga Trstená, je zapojená asi polovica študentov tretieho a štvrtého ročníka. Študenti sa hlásia dobrovoľne, absolvujú konkurz, pričom sa vyjadria tiež kam chcú byť zaradení.

Škola má šesť cvičných firiem, čo je v porovnaní s inými slovenskými školami najviac, iní majú dve–tri. Každá táto firma má svoje oddelenia, ako v reálnej firme. Na jej čele je riaditeľ, ktorý má sekretariát, personálne, ekonomické, obchodné, marketingové oddelenie. Žiaci sa počas roka vo funkciách striedajú, vyskúšajú si všetky práce, získajú tak cenné skúsenosti, ktoré im pomôžu ľahšie sa zaradiť po ukončení školy do práce.

Cvičné firmy Obchodnej akadémie zväčša spolupracujú s konkrétnymi podnikateľmi. Tí prichádzajú do školy a žiakov oboznamujú s činnosťou reálnej firmy, formami práce, spôsobom podnikania, upozorňujú na prípadné zmeny, ktoré u nich nastali. Žiaci zasa chodia do firiem, aby videli ich činnosť v praxi. Na škole majú tieto cvičné firmy: Galan spol. s r.o., Prosit spol. s r.o.,

Fiat motors spol. s r.o., Sunset spol. s r.o., Baťa spol. s r.o., Volkswagen spol. s r.o.

"Cvičným firmám venujem veľkú pozornosť, pretože považujem tento predmet za veľmi dôležitý. Zahŕňa učivo zo všetkých odborných predmetov a keby som o tom rozhodoval ja, zaradil by som ho medzi povinné voliteľné predmety," hovorí riaditeľ školy PaedDr. František Hotový.

Pre činnosť cvičných firiem vytvorili dobré podmienky. Spočiatku mali jednu učebňu, teraz už majú k

dispozícii celý trakt. Dali im vyrobiť vnútorné zariadenie, každá firma má telefón, fax, počítač, internet.

Žiaci cvičných firiem sa zúčastňujú na rôznych podujatiach, na veľtrhoch cvičných firiem sa už viackrát umiestnili na popredných miestach.

Najväčšiu radosť pedagógom školy robí však to, keď sa ich absolventi úspešne zaradia do praxe. Viacerí žiaci si po skončení školy našli zamestnanie práve vo firme, v ktorej pôsobili, aj keď fiktívne, počas štúdia. (mo)



Riaditeľ školy PaedDr. František Hotový na návšteve v cvičnej firme Volkswagen.

ORBIS HARMONIAE (Svet harmónie)

V sobotu 21. mája sa uskutoční v pezinskom Dome kultúry 6. ročník zaujímavého kultúrno-spoločenského podujatia **ORBIS HARMONIAE (Svet harmónie)**.

V programe sú prednášky, diskusie, meditácie, terapie, rituály, hudba a ďalšie sprievodné podujatia.

Spoločenská sála – salónik

9.15 – 10.30 Cesta do Nepálu
9.30 – 12.30 Pilatesové cvičenia
10.45 – 12.15 Astrológia aktuálne
11.00 – 12.30 Rodinné konštelácie
12.30 – 14.30 Znovuobjavenie anjelov.

Slovenská odpoveď západnej vede

12.45 – 14.15 Osviežujúce a detoxikačné náplaste
14.45 – 16.00 Grafológia
14.30 – 16.00 Tónová terapia
16.15 – 17.30 Tajomný šepot rún
16.15 – 18.00 Anjelské meditácie
18.30 – 20.00 SWAYAMBHU – hudobno-meditačná performance (Spoločný očistný a transformačný rituál, v ktorom vyskúšame silu dychu, alikvótny spev, čarovné tóny tibetských mis, zvončekov, gongov,

šengov spolu s energiou prúdového bubnovania).

Vo foyeri budú: meranie krvného tlaku, tuku, cukru, ukážky cvičení, terapie pod pyramídami, prezentácia diagnostických a terapeutických metód, výklad tarotu, astrologické konzultácie, konzultácie feng shui, diskusné fórum, zdravá výživa, predaj bylín, čajov, masážnych prístrojov, polodrahokamov.

Organizátormi podujatia sú Kultúrne centrum, O.Z. Karpaty Slovakia a Mgr. Dária Fehérová. (r)

Výstava žiakov: Z okna do okna

Výstava Z okna do okna vo výstavných priestoroch Malokarpatského múzea v Pezinku prezentuje práce žiakov výtvarného odboru Základnej umeleckej školy E. Suchoňa v Pezinku, ktorý vedie výtvarníčka Danica Tyková. Spoločná téma výtvarných prác je jediná, ale ide o viacvýznamový námet v dejinách umenia i spoločnosti – okno... sústredený pohľad z okna alebo pohľad na okno samotné. Ide o práce realizované na ploche, predovšetkým na papierovej podložke, prevláda tempera, okrem nej žiaci realizovali svoje práce aj vybranou grafickou technikou, kolážou, kresbou a kombináciou viacerých techník. Vekové spektrum mladých výtvarníkov – žiakov školy je od 7 do 17 rokov. Ide o kolektívnu výstavu, reagujúcu priamo na zvolený výstavný priestor neskororenesančného meštianskeho interiéru so zachovanými klenbami, výklenkami a klenbovými oblúkmi, ktoré sa stali inšpiráciou autorov niektorých prác. Spoločným dielom je vytvorenie iluzív-

neho pokračovania priestoru pootvorenými dverami so schodmi a priezorom do iluzívne vytvoreného ďalšieho neexistujúceho priestoru. Pozoruhodnými prácami sú práve tie, ktoré reagujú na daný výstavný priestor, otvárajú existujúci priestor do nových priestorov „za oknom“. Je ťažké z takého množstva prezentovaných prác nespomenúť každého vystavujúceho, za všetkých spomeniem práce Zuzany Moravčíkovej, Daše Šilhárovej, Mirky Čapkovičovej, Lukáša Peťka, Martina Vajsábla, Zuzany Jasenkovej, Jany a Judity Andelovej, Magdalény Pastvovej, Magdalény Drahovskej, Janka Križana, Michala a Tobiáša Kebisa, Daniely Mituchovej, Pavliny Holickej, Barbory Dziačkovej, Diany Frankovej, Anny Juráčkovej a taktiež výtvarníčky Danice Tykovej.

Výstava je otvorená do 15. mája 2005, výtvarné práce sú predajné, bližšie informácie vám poskytnú v múzeu. Tešíme sa na vašu návštevu.

Vladimíra Büngerová