

MESTO PEZINOK

v zmysle zák. č. 552/2003 Z.z. o výkone práce vo verejnom záujme obsadzuje voľné pracovné miesto

REFERENT

ODDELENIA VÝSTAVBY A ŽP so zameraním na:

1. investičnú činnosť pri príprave stavieb

2. samostatnú odbornú činnosť vo vecne vymedzenej oblasti samosprávy

3. vypracovanie záväzných stanovísk príprava a kontrola najmä výstavby a údržby na základe plánov a rozhodnutí formácií.

Požiadavky:

- VŠ, príp. SŠ vzdelanie stavebného smeru (k žiadosti priložiť doklad o ukončení štúdia)

- práx nie je nutná

- práca s PC

- vodičský preukaz sk. B

- bezúhonnosť (doložená odpisom z Registra trestov, nie starším ako 3 mesiace).

Žiadosti so životopisom a požadovanými dokladmi zasielajte do 8.4. 2005 poštou na adresu: **Mestský úrad, Radničné nám. 7, 902 01 Pezínok**, prípadne prineste osobne do podateľne MsÚ (na prízemí) alebo pošlite elektronickou poštou na adresu: **msu@msupezinok.sk**.

Benefičný koncert

LIONS KLUB Pezínok Bozin a Kultúrne centrum Pezínok vás pozývajú na Benefičný koncert, ktorý sa uskutoční v piatok 1. apríla o 19.00 hod. v Dome kultúry v Pezínku. Účinkujú Bukasový masív, Arion a Ľudovít Nosko. Vstupné dobrovoľné. Výťažok bude venovaný Domovu sociálnych služieb pre deti - Hestia. (r)

Štyri ocenenia pezinskej TV

Štyri ocenenia za dva prihlásené príspevky - to je výsledok účasti TV Pezínok na prehliadke tvorby lokálnych televíznych staníc Slovenska Workshop 2005.

V dňoch 17. - 19. marca privítal Martin účastníkov už 7. ročníka tohto celoslovenského festivalu. V programe nechýbali diskusné fóra, technické prezentácie, ale hlavne súťažná prehliadka, do ktorej zas

lalo svoje príspevky viac ako 30 televízií.

Prvým oceneným príspevkom bol cyklus Okénko pezinciny ze strýcem Lajem, ktorý získal druhé miesto a zároveň aj cenu diváka v kategórii voľná tvorba. Porotu i účastníkov zaujal najmä nápad, originálny programový formát a samozrejme výkon hlavného protagonistu Laja Slimáka, čo potvrdil

dlhotrvajúci potlesk pri projekcii ako aj na vyhlasovaní výsledkov.

Druhou kategóriou, v ktorej sa TV Pezínok umiestňuje na popredných miestach je reklama. Reklamný spot Boan obsadil 3. miesto a takisto získal Cenu diváka.

Za sedem rokov existencie festivalu je TV Pezínok v počte ocenení na Workshoppe druhou najúspešnejšou lokálnou televíziou na Slovensku. (r)

Na kráľovský trón zasadla Veronika

V piatok 18. marca sa uskutočnil v pezinskom Dome kultúry 3. ročník súťaže Kráľovná vína malokarpatského regiónu. Zúčastnilo sa na nej deväť dievčat z Pezínka, Bratislavy, Trnavy, Vištuka a Malaciek.

V prvej, neverejnej časti, si dievčatá zmerali sily v znalostiach a praktických zručnostiach z oblasti vinohradníctva a vinárstva. V druhej časti, na ktorej sa zúčastnili už

aj diváci, mali dievčatá za úlohu pozvať do regiónu alebo do rodného mesta, vo voľnej disciplíne sa predstavili tancami, spievaním, hrou na hrušliach či inými aktivitami a na záver ťahali víno heverom.

Jedenástčlenná porota mala pri hodnotení ťažkú úlohu, pretože viaceré dievčatá si počínali v súťaži veľmi dobre, nakoniec sa zhodli na tom, že titul udelia Vištučanke Vero-

nike Sobotovej, ktorá reprezentovala Strednú vinársko-ovocinársku školu v Modre. Prvou vicekráľovnou sa stala Vanda Lieskovská z Bratislavy a druhou Martina Franková z Pezínka.

Nové kráľovnej vína prináleží povinnosť reprezentovať na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach v regióne i mimo neho. (mo)

Workshopy na Atlantíde

Chcete objaviť bezhraničné možnosti vlastnej tvorby a tvorivého myslenia? Ak áno, nečinite si ujsť jedinečnú príležitosť. Centrum voľného času pre vás pripravilo festival kultúrnych a umeleckých aktivít pod názvom Atlantída. Je určený pre všetkých záujemcov od 15 do 99 rokov. Uskutoční sa 11. - 17. 7. 2005. Každý deň od rána do večera sa budú konať rôzne workshopy podľa záujmu účastníkov. Večer po workshopoch bude nasledovať kultúrny program (koncerty, vystúpenia). V sobotu sa uskutoční výlet a v nedeľu prezentácia všetkých workshopov. Stačí ak si z našej ponuky workshopov vyberiete tri hlavné a dve vedľajšie aktivity, ktoré by ste chceli počas festivalu navštevovať. Prihlásiť sa môžete osobne v Centre voľného času Pezínok, Mladobošlavská 3, alebo telefonicky na čísle 033/641

2020. Ďalšie informácie nájdete na internetovej stránke: www.pezinok.sk/skoly/cvc/atlantida. Vstupný poplatok je 1000 Sk (zahŕňa účasť na workshopoch, materiál na tvorivé dielne, vstupenky na večerné podujatia, možnosť pripojiť sa na internet). V prípade potreby vám zabezpečíme ubytovanie. Z priestorových a kapacitných dôvodov bude počet účastníkov obmedzený, preto neváhajte a prihláste sa najneskôr do 31. mája 2005.

Ponuka workshopov: maľba na sklo, keramika, premeny papiera, maľba, kresba, grafika, výroba z dreva, sochy a monumenty, výroba šperkov, textilné techniky, moderné tance, spoločenské tance, divadlo, bábkové divadlo, spev, step, kick-box, aerobik, lezecká stena, gitara, hra na africké bubny, hra na didgeridoo, English club, Deutsch bei Tee, taliančina.



Najmenší festival

Kultúrne centrum v Pezínku v spolupráci s Centrom voľného času a materskými školami usporiadalo podujatie Najmenší festival. Jeho cieľom bolo prezentovať činnosť detí z materských škôl. Na festivale sa zúčastnili štyri materské školy, tri pezinské a jedna z Viničného. Absenciu niektorých škôl spôsobila zvýšená chorobnosť, v dôsledku čoho museli na poslednú chvíľu odmietnuť účasť.

Porota víťazstvo prisúdila Materskej škole vo Viničnom, ktorá sa predstavila so zaujímavým spracovaním rozprávky Vlk a kozliatka. Najúspešnejším pezinským účastníkom sa stala MŠ na Svätoplukovej ulici. (mo)

Vplyv prostredia na dieťa

Prostredie dieťaťa je významným faktorom jeho profitorby. Na prvé miesto v tomto zmysle by sme, prirodzene, postavili rodinu. Tá je prakticky prvým spoločenským útvarom, s ktorým dieťa prichádza do kontaktu. Najvplyvnejším činiteľom je tu matka, ktorej vplyv na dieťa je evidovaný ešte pred jeho narodením. V ďalšom - už počiatočnom - období je zreteľný aj vplyv otca a neskôr i starých rodičov, či užšieho (postupne i širšieho) spoločenského prostredia. Matka má však na vývin dieťaťa stabilne pozitívny, niekedy neutrálny, ba až negatívny vplyv. Teda pri formovaní dieťaťa, do ktorej patrí prvé spoločenské poznanie, vedomosti, návyky, ba aj povahové vlastnosti a sociálne

vzťahy v širšom zábere. Týmto faktormi je spoločensky uznávaná, aj odborne profilovaná, správne sa produkujúca rodina, ako inštitúcia prvoradého významu.

Do registra činiteľov, ktoré utvárajú a formujú osobnosť dieťaťa, patrí aj ekonomická situácia konkrétnej rodiny (jej stav, možnosti, perspektíva). Pri zohľadňovaní tohoto faktora spravidla prichádza k akejsi rozpornosti chápania situácie: deti, prichádzajúce z nižšej ekonomickej pozície môžu byť húževnatejšie, aktívnejšie, pribojnejšie než deti, ktoré spadajú do ústretovšieho rodinného prostredia a ich požiadavky sú pravdepodobne operatívnejšie uspokojované. Ba môže u nich nastať aj tvorba negatívnejších povahových zna-

kov (nesmelosť, utiahnutosť, závislosť a iné).

Významným, vari aj rozhodujúcim, predpokladom pre pozitívne a úspešné napĺňanie svojho výchovného vplyvu je súladnosť vzájomného rodičovského vzťahu ale aj podmienkou nasycovania nádejí a perspektív progresívneho rozvoja komplexu celej rodiny. Žiaľbohu, narušením takéhoto trendu sú nielen manželské nezrovnalosti, až rozpory, ale aj zvyšujúca sa frekvencia rozvodovosti. To nie sú príznaky pre jednotlivcov, ale pre celé skupiny, hlavne u mladších spoločencstiev, s nepríjemnými, zápornými (niekedy až tragickými) dôsledkami pre deti.

PhDr. Jozef Aulitis, CSc.

REKLAMA