

Jubilejný 5. ročník multimedialného festivalu Hodokvas

Po minuloročnom mimoriadne úspešnom ročníku sa na záver leta už piatykrát uskutoční multimedialný open-air festival HODOKVAS 2004. Festival sa stal s priemernou dennou účasťou dvanásťtisíc návštevníkov druhým najväčším festivalom tohto druhu na Slovensku. Tento rok sa uskutoční opäť na priestranné lúke pod Malými Karpatmi, pri ceste na Pezinskú Babu od 19. do 21. augusta 2004.

Návštevníci budú môcť počas troch dní sledovať vystúpenie približne 150 domácich a zahraničných hudobných skupín a dídžejov. Súčasťou festivalu budú tri veľké otvorené hudobné pódia, dve kryté hudobné scény, divadelná a literárna aréna, sochárska aréna, výtvarné performance a letné kino. Pre väčšie pohodlie návštevníkov bude k dispozícii napríklad festivalová kaviareň, dve čajovne, vegetariánska reštaurácia govinda, gastrocentrum a samozrejme stanové mesto, ktoré bude otvorené od stredy do nedele. Areál bude oproti minulému roku väčší a bude v ňom aj viac toaliet. Parkovanie je zabezpečené priamo pred areálom zdarma.

Headlinerom otváracieho dňa (štvrtok, 19.8.) bude škótska punková legenda The Exploited. Vo štvrtok sa

tiež môžu festivaloví návštevníci tešiť napríklad na žiadanú taliansku skupinku formáciu Persiana Jones alebo na českú hviezdu worldmusic, skupinu Čechomor.

V piatok (20. augusta) sa okrem iných predstaví bubnujúci orchester The Dhol Foundation z Veľkej Británie. Na pódiu vystúpia v desaťčlennej zostave zloženej zo živej rytmiky a piatich bubeníkov - dholistov. Súčasťou piatkového programu bude tiež koncert legendárnej českej skupiny Buty, ktorá sa na Slovensku objaví po roku opäť iba na Hodokvas.

Vrcholom piatkovej noci v Tanečnej aréne festivalu Hodokvas bude set dvojice anglických dídžejov Bena Longa a Jamieho Bissmira, ktorí hrajú pod značkou Space DJZ a lákadlom drum'n'bassovej scény bude určite aj DJ Michael Holzgruber zo známeho zoskupenia Sofa surfers. V piatok bude celý program na druhom pódiu venovaný hip-hopu, kde sa predstaví špička slovenskej hip-hopovej scény a jedna z najznámejších českých formácií Peneři strýčka Homeboye.

V piatok sa na festival po roku vracia tiež moldavský Zdob shi zdub, ktorí minulý rok na Hodokvase odohrali svoje slovenské premiérové vystúpenie a následne na to sa stali

jednou z najžiadanejších východo-európskych skupín na Slovensku.

Headlinerom sobotného večera a veľkou lahôdkou pre milovníkov ska a reggae bude vystúpenie jamajskej legendy - trúbkara a saxofonistu Rica Rodrigueza so sprievodnou kapelou.

Slovenskú hudobnú scénu zastúpia skupiny Polemic, Chiki liki tu-a, Tornádo lue, Malevil, Hex, Para, Slobodná Európa a veľa ďalších. Z českých skupín ďalej vystúpia Hypnotix, Laura a její tygři, Svihadlo, Čankišou alebo Khoiba.

V rámci sprievodných podujatí počas tohtoročného Hodokvasu bude prebiehať Medzinárodné sochárske sympóziu, na ktorom budú priamo pred očami návštevníkov tvoriť sochy mladí umelci - študenti zo Slovenska, Česka, Poľska a Portugalska.

Po obrovskom minuloročnom úspechu bude slovenskú literatúru opäť prezentovať Koloman Kertész Bagala so svojim Literárnym cirkusom.

Predpredaj lístkov v Pezinku je v predajni CD Shop Taho music. Cena lístka na tri dni v predpadi je 599 Sk, na mieste stoja 699 Sk. Lístky na jeden deň majú cenu 499 Sk.

Viac informácií nájdete na www.hodokvas.sk. **Alena Mikovičová**

Blahoželáme primátorovi

Tretieho augusta sa dožíva primátor Pezinka **Mgr. Oliver Solga** životného jubilea - päťdesiatky.

Pri tejto príležitosti želáme oslávencovi veľa zdravia, šťastia a pracovných úspechov.

Redakcia Pezinčana

KULTÚRNE CENTRUM PEZINOK

Holubyho 42, 902 01 Pezink
tel. 033/641 2093, 641 3949
fax 033/641 3949

vypisuje výberové konanie na prenájom nebytových priestorov v Dome kultúry:

- n Kancelária** s plochou 16,5 m² na I. poschodí
- n Kancelária** s plochou 27 m² na prízemí
- n Kancelária** s plochou 18 m² na I. poschodí.

Nájom možný od 1.8. 2004.

Prihlášky do výberového konania doručte poštou na uvedenú adresu do 28.7. 2004.

Galéria PROKOP otvorená

Myšlienka urobiť pre akademického sochára Štefana Prokopa v Pezinku galériu vznikla v roku 1990. Dôvodom bolo dosť. Žil tu, stal sa Pezinčanom, tu vytvoril obľúbené a cenné dielo. Priradil sa ním k menám, ako sú Eugen Suchoň, Ľudovít Rajter, Ján Kupecký, Jozef Ľudovít Holuby a ďalšie známe osobnosti späté s mestom Pezinkom.

Dnes je táto myšlienka v cieľi, je tu zhmotnená. V podobe skvostného priestoru na Potočnej ulici č. 5 dozrela do podoby, keď môže byť uvedená do života. Predstavujeme ju ako mláďa, ktoré si bude hľadať miesto pod slnkom, zároveň však pevne podporené silou ducha osobnosti, ktorej meno nesie.

Cesta k tomu nebola jednoduchá, i keď za vytvorenie galérie Štefana Prokopa v jeho bývalom ateliéri sa vyslovil rad významných osobností kultúry a umenia.

V roku 1992 vznikla Nadácia, neskôr sa transformovala na Občianske združenie Galéria Štefana Prokopa. Cieľom bola záchrana diela Š. Prokopa, ktoré tu bolo uložené a medzitým už strecha zatekala, organizovanie výstav, aktivity s mladými umelcami i humanitárne aktivity, podpora a rozvoj tradícií výtvarného umenia v Pezinku, v regióne i mimo neho. A napokon hlavným cieľom bolo zriadenie tejto galérie.

Už od začiatku sme mali podporu mesta Pezinka v tom, že vyčlenilo tento priestor z privatizácie, a to účelovo, na zriadenie galérie s pod-

mienkou, že bude zabezpečená rekonštrukcia objektu. Vtedajší primátor Ivan Pessel ako aj jeho nástupca Oliver Solga nepoľavovali v dôvere, že sa to nášmu občianskemu združeniu podarí. I keď samotné mesto nemohlo k tomu materiálne prispieť, patrí mu za to vďaka. Dôležitá bola vtedy i podpora Malokarpatského múzea a jeho riaditeľky Hany Dolskej.

Najtvrdším orieškom bola rekonštrukcia objektu, dlho trvalo kým k nej došlo. Medzitým sme - v duchu svojich cieľov - realizovali viaceré projekty, z ktorých treba spomenúť:

- výstavu Zastavenie v Pályho paláci v Bratislave;
- výstavu Čas po veštení v Štúdiu S v roku 1996;
- výstavu výberu z diela v Renesančnom kaštieli v Galante, v meste kde sa Štefan narodil;
- tri Popoludnia na majetku, prvé bolo venované Štefanovi, na druhom popoludní prezentovali svoje práce vtedajší študenti výtvarných odborov z Pezinka a okolia, tretie bolo venované deťom z detských domovov, ktoré sem priviedol Peter Lančarič, vtedy ešte študent;

- výstava v divadle West;

- úspešný projekt Krajina duše, výtvarné dielne s pacientami Psychiatrickej nemocnice Philippa Pinela v Pezinku viedla magistra umenia Veronka Prokopová pod terapeutickým dohľadom Dr. Zuzky Lajčiakovej; vzniklo veľa pekných prác, ktoré boli v dvoch etapách prezentované v Galérii inštitútu umenia v Schaubmarovom mlyne v Pezinku, v budove Slovenského

rozhlasu v Bratislave a napokon i v Bruseli;

- veľmi dôležitá bola príprava výstavy výberu z diela Štefana Prokopa k jeho nedožitým šesťdesiatinám v Galérii mesta Bratislavy v Mirbachovom paláci v roku 2001. Kurátorom aj autorom textu katalógu, vydaného k tejto výstave, bol dr. Ján Ábelovský.

Na tejto výstave sme stretli partnera, ktorého si hlboko vážime pre jeho postoj k svetu krásna. Ivan Čarnogurský ml. so svojou firmou IPEC, uskutočnili rekonštrukciu bývalého ateliéru Štefana Prokopa a keby sme porovnali fotografie pôvodného a dnešného stavu uvidíme veľkosť pridanej hodnoty. I touto cestou ďakujeme a vyjadrujeme obdiv a úctu tým, ktorí vytvárajú veľké ekonomické a technické

hodnoty, ale nie sú v tom jednostranní, hľadajú krásu života a pomáhajú tým, ktorí ju do života vnášajú - umelcom.

Osobnú záštitu projektu zriadenia Galérie Štefana Prokopa v Pezinku prevzal minister kultúry SR Rudolf Chmel, ktorý spolu s filmovým režisérom Dušanom Hanákom 18. júna prestrihli pásku a otvorili galériu.

Poprajme Galérii PROKOP, aby sa jej dарило prežiť a plniť tie najdôležitejšie ciele - prezentovať akademického sochára Štefana Prokopa, sprístupniť jeho diela, ktoré ešte verejnosť nepozná a približovať obyvateľom a hosťom nášho mesta - a to už od tých najmenších - umenie, ktoré je našou životnou potrebou.

Viera Moravčíková
predsedníčka OZ Galéria Štefana Prokopa



Z otvorenia Galérie PROKOP na Potočnej ulici.

Snímka (mo)