

# Pezinok - bigbeatown

V uplynulých dňoch vyšla útlá knižička cédečkového formátu, ktorá sa snaží zmapovať kultúrne, najmä však hudobné dianie Pezinčanov v posledných päťdesiatich rokoch.

Tento literárny počín autorskej dvojice Bittner - Boriš je o to cennejší, že na pomerne malom priestore sa im úspešne podarilo skĺbiť takmer trojgeneračné rozdiely hudobnej tvorby a interpretácie. Tmelom, ktorý to všetko spája, je žáner v našich zemepisných šírkach pomenovaný jednoducho - bigbít. Jednotlivé kapitoly opisujú postupne desaťročia od rokov päťdesiatych po roky s dvojkou na začiatku. Časti začínajú vždy svetovou situáciou na hudobnej scéne a cez dianie v Česko-Slovensku sa detailne približujú až k pezińskiej hudobnej scéne. Faktografické časti sú príjemne popretkávané citáciami konkrétnych ľudí, hudobníkov, organizátorov, súputníkov toho-ktorého obdobia.

Slávnostný krst tejto knižky bol priam symbolicky v priestoroch bývalého OPUS-áckeho nahrávacieho štúdia v pezińskom zámku a krstiť prišli Zuzana Michnová (Marsyas) za českú stranu a Ján Štrba (fotos) za hudobný nadšenec a or-

ganizátor). Celé podujatie bolo obohatené skvelou hudbou a na pódiu pred beznádejne plnou sálou sa postupne predstavili Jano "Pon-



ka" Duban, The Maybe, Four Meditation Joža Barinu, Groove Clinic, FBB, TAKÉ ONÉ a už spomínaný

• Úvod koncertu patril Janovi "Ponkovi" Dubanovi (vľavo), ktorý prezradil, že v Pezinku sa cíti príjemnejšie ako doma v Modre. Vpravo konferenciár a organizátor Rastó Kuttner.



Marsyas so Z. Michnovou. Svoju poéziu sa predstavil Šaňo Kováč a premietali sa ukážky Bindzárovho "pezinského" filmu Okresné blues.

Podujatie nadmieru slávnostné a ako sa na knižku o hudobnom dianí v Pezinku patrí, plné kvalitnej muziky. Súčasťou knihy je aj do jej obalu vložené CD so skladbami súčasných pezińských kapiel.

Na záver azda ešte posledné slová autorov na obale knihy: "Pezinok - bigbeatown. Prívlastok, ktorý jednoducho k nášmu mestu patrí. Sme radi, že je táto útlá knižička s cédečkom konečne na svete. Dúfame, že vás zdokumentovaný bigbítový kvas v Pezinku poteší." (rj)

## Festival Eugena Suchoňa

V dňoch 25.-26. októbra 2001 Pezinok privítal účastníkov IV. ročníka Festivalu Eugena Suchoňa.

Festival založil v roku 1994 vtedajší riaditeľ ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku Drahomír Mrózek. Postupne sa menila náplň i koncepcia festivalu, až vyústila do dnešnej podoby, keď ťažisko tvoria dva festivalové koncerty, na ktorých sa prezentujú výrazné hudobné talenty základných umeleckých škôl z celého Slovenska.

Koncerty IV. ročníka mali súťažný charakter. Odborná porota, ktorej

predsedal prof. Ján Vladimír Michalko, ArtD. mala neľahkú úlohu - určiť z vynikajúcich výkonov ten najlepší a vyhlásiť laureáta festivalu. Stal sa nim klavirista Andrej Krištof zo ZUŠ v Ružomberku.

Na koncertoch sa (nesúťažne) predstavili i Pezińčania. Úvod patril spoločnému vystúpeniu sláčikového súboru ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku Cantabile a súboru Musikschule z Neusiedl am See. Na záver festivalu vystúpil pezińský chramový zbor Ad Una Corda.

Mimoriadne pôsobivé boli i sprie-

vodné podujatia festivalu - koncert súboru starej hudby Musica Historica Prešov, umocnený prostredím evanjelického kostola a popoludnie venované ľudskému a umeleckému profilu dr. Ľudovíta Rajtera (citlivá autentická výpoveď syna o otcovi).

Festival sa začal pietnou spomienkou na cintoríne v Pezinku, kde odpočívajú pezińskí rodáci - hudobný skladateľ prof. Eugen Suchoňa a dirigent dr. Ľudovít Rajter. Priebeh IV. ročníka Festivalu Eugena Suchoňa potvrdil myšlienku, že človek odchádza, ale jeho dielo a posolstvo pretrváva... (za)

## Prezentácia vinárskeho kalendára

Združenie Malokarpatská vína cesta a Malokarpatské osvetové stredisko v Pezinku usporiadali 30. októbra v Grobskom dvore prezentáciu kalendára **Vinohradnícky a vinársky rok na Malokarpatskej vínnej ceste 2001/2002**. Na podujatí sa okrem organizátorov zúčastnili predstavitelia obcí, vinári, vinohradníci, zástupcovia médií.

V kalendári je zahrnutých 46 regionálnych vinárskych podujatí. V Pezinku sa uskutoční 11 akcií: **11. novembra 2001** - Svätomartinské požehnanie mladého vína (Mestská pivnica), **17. novembra** - Deň otvorených pivníc, **6. februára 2002** - Súťaž v reze viniča (VVDP Karpaty Grinava), **7. februára** - Kurzsomelievov - vplyv vína na stravovanie (Zámocká vináreň), **19. - 20. apríla** - Mne trhy Pezinok (Dom kultúry Pezinok), **24. mája** - Otvorenie archívu vín (Malokarpatské múzeum), **25. mája** - Otvorená pivnica Ľudvíka Tretinu v deň sv. Urbana (Kupeckého 51), **13. júna** - Vychádzka do vinohradov (Pamätník o histórii pezińských vinohradov - Malokarpatské múzeum), **17.-23.**



**júna** - Umenie a víno - salón regionálnych výtvarníkov (Farská pivnica), **2. júla** - Novinárska vína cesta (Exkurzia po Malokarpatskej vínnej ceste pre domácich a zahraničných novinárov - informácie MOS Pezinok), **20. septembra - 31. októbra** - II. Medzinárodný salón vinohradníckych a vinárskych múzeí (Malokarpatské múzeum). (mo)

## Vianočná výstava v múzeu

Malokarpatské múzeum už tradične na deň svätého Mikuláša otvára svoju vianočnú výstavu, tohto roku to bude už po jedenástykrát.

Tentoraz to bude autorská výstava jedného z najlepších slovenských keramikárov, figuralistov - Mariána Liška, pri príležitosti jeho životného jubilea.

Marián Liška sa narodil v roku 1961 vo Svätom Jure. Absolvoval Stredné odborné učilište, odbor umelecký keramik v Modre. Od roku 1979 sa profesionálne venuje keramickej tvorbe. Zúčastnil sa na mnohých výstavách spoločných i samostatných, doma i v zahraničí. Dnes žije a tvorí v Modre.

Výstavu pod názvom "Marašové patlaniny" si môžete pozrieť od 7. decembra 2001 do 31. januára 2002.

Tešíme sa na vás opäť v Malokarpatskom múzeu. Krásne a pokojné Vianočné sviatky vám želajú všetci pracovníci múzea.

PhDr. Dana Kopálová  
riaditeľka MM

## Koncert duchovnej hudby

V nedeľu 11. novembra usporiadalo Kultúrne centrum v Pezinku v Evanjelickom kostole Koncert duchovnej hudby.

Účinkovali rodák z Viničného barytonista Vladislav Zápřažný, na organe hral Ján Gottwald. Zazneli diela A. Stradelta, G. Bizeta, A. Dvořáka, F. Schuberta a ďalších. Okrem toho boli v programe zborové spevy a piesne z evanjelických spevníkov. P. Šoula

## Regionálne špeciality

V utorok 27. novembra o 16.00 hod. sa uskutoční v Malokarpatskom múzeu ďalší kurz prípravy regionálnych špecialít v rámci cyklu Ako to robili naše babky. Tentokrát sa budú pripravovať jedlá z jablák podľa starých receptov. Vstup je voľný. (EL)

## Región vo Viedni

Po zahraničných prezentáciách v Slovenských inštitútoch v Prahe, Budapešti a Varšave dostal Malokarpatský región príležitosť predstaviť svoj potenciál na Veľvyslanectve SR vo Viedni. Hostami tohoto podujatia, ktoré sa uskutočnilo v utorok 6. novembra bola približne stovka oficiálnych hostí z diplomatických kruhov, najmä z krajín Európskej únie, zástupcovia rakúskych obchodných a priemyselných komôr a rôznych profesionálnych i záujmových vinárskych spoločenstiev z celého Rakúska. Náš región zaujal hlavne reprezentačnou degustáciou vín od ôsmich producentov, z toho troch firiem z Pezinka (Vinárstvo Pavelka a Sobolich, Víno Matyšák, Ján Haca), ochutnávkou gastronomických špecialít (z Pezinka to bola Bageta) a novými perspektívami (vrátane čerstvo vytlačenej kalendára vinohradníckych a vinárskych podujatí na Malokarpatskej vínnej ceste na roky 2001-2002) predstavujúcimi ponuku cestovného ruchu. Početnú delegáciu Pezinka viedol primátor I. Pessel. Na podujatí nechýbala ani dobrá muzika - tentokrát atmosféru spríjemňovala ľudová hudba Ekonóm. (EL)